



星光报

指导老师：孙殿涛

第四期

Issue 4

编辑部

主编：谭宇啸

副主编：张艺臻

编辑（以姓氏笔划排列）：

王亮

王俐婷

方宇安

王韵桦

孙安洁

李玉杰

李美人

敬馨仪

徐徐馨埜

傅东东

Newspaper Members:

Editor-in-Chief: Yuxiao Tan

Vice Editor in Chief: Yizhen Zhang

Editors:

May(XunxinYe) Xu, Sara Wang, Peter Wang, Juilanna Jing, Jeffery Li, Amy Li,
Annie Fang, Jessica Sun, Cathy Wang

日期：2011年5月08日

星光报

博城中文学校中文写作班主办

第四期

一年一度樱花节

Inside this issue:

星光电影院	3
艺术	3
童话故事	4
密语	4
孩子应该知道的事情	5
脑筋急转弯	5
笑话	6
找不同	6
菜谱	6
虎妈	9
自我介绍	11



星光报

华盛顿一年一度的樱花节又来到了。

春分伊始，乍暖还寒，万物有待复苏，樱花尚未盛开。赏樱佳期，仍需数日方至。但我还是决定第一天就去，因为樱花节的活动，五彩缤纷，着实诱人。

华盛顿的樱花来自日本，1912年3月26日，日本化学家高峰让吉和东京市长尾崎幸雄赠送的三千多棵樱花树运抵华盛顿。第二天，美国第一夫人海伦·赫伦·塔夫脱（Helen Herron Taft）和日本驻美大使夫人在潮汐湖北岸种植了两棵樱花树，它们就位于前不久新建的二战纪念馆（World War II Memorial）南面。1950年，华盛顿建都150周年纪念委员会，在树前立石纪念。

华盛顿人十分喜爱樱花。杰斐逊纪念堂

（Jefferson Memorial）动工兴建时，一些妇女发誓要将自己绑在树上以阻止樱花树被清除。最后双方达成妥协，当局承诺在潮汐湖南岸种植更多的樱花树。1941年12月7日珍珠港事件后的第四天，四棵樱花树被砍倒。为了防止类似事件的发生，来自日本的樱花树被改称为东方樱花树。二战时期，日侨和日裔被送进拘留营看押，但樱花树却得到妥善的保护。

在最初种植的这两棵树附近，竖著一个高8.5英尺、重2吨的花岗岩石灯。它是1651年为纪念日本德川幕府第三代将军德川家光而制作的双石灯之一，原立于东京上野公园内的宽

永寺内。1954年3月30日，日本驻美大使井口贞夫，将这座石灯送给华盛顿市。

日光树影中的石灯，樱花和莲花的图案，仍然依稀可辨，而悼念死者的刻文，却已模糊不清。古老的石灯积淀着历史，凝聚着文化，跨洲越洋，异地而居，如今已成为日美友好往来的象征。

此时的樱花，大都含苞待放。潮汐湖畔，满枝满树的蓓蕾，红红的一片，一路铺撒，与绿水相映，倒也成趣。少许先期开放的樱花，如雪似玉，点缀其间，更是迷人。





星光电影院

作者：李玉杰

你曾想过一个人能进入另外一个人的梦里吗？Nick Colan 2010 年拍的 Inception 就会让人体会走入梦境的感觉。在这个电影，Cobb是一个很有能力的小偷。他找到了一个方法让他进入另外一个人的梦和想法。为了要得到一定的报酬，Cobb 要进入一个大公司的领导脑子里。这样他就能得到这个公

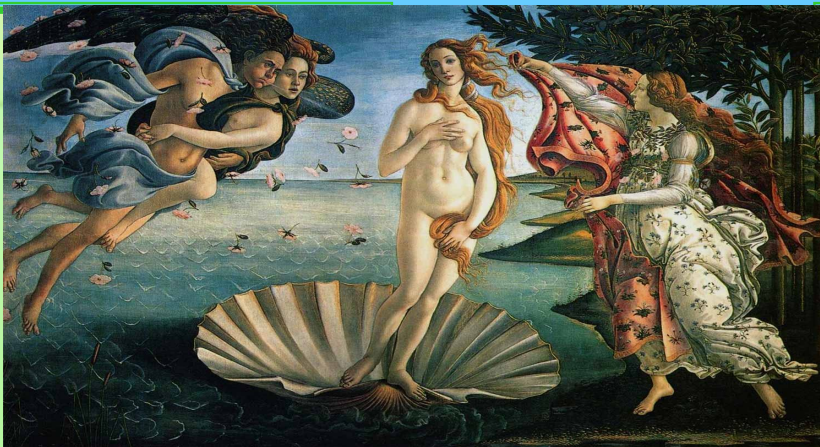
司最珍贵的秘密。在这个过程中，Cobb得到了以前的朋友的帮助。他们把公司领导 Fischer，抓了起来。Cobb用一个小机器，和耳机连到自己的耳朵上，就进入 Fischer的梦了。从那里面 Cobb找到了很多Fischer的秘密。Fischer也发现了自己公司的秘密和他的爸爸的

的秘密和他的爷爷的秘密。这个很神奇的电影非常好看！



艺术

作者：孙安洁

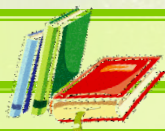


《维纳斯的诞生》是意大利文艺复兴时代著名画家波提切利的代表作，当时是为佛罗伦萨统治者的一个远房兄弟绘制的。

此画表现女神维纳斯从爱琴海中浮水而出。从左边有风神、从右边花神迎送她的情景。

构图比较简单，维纳斯是画面的中心。画面上人物的身体状态和衣服的条纹表现很特别，人物和背景很和谐，维纳斯对于生活的未来不是充满乐观的信心，而是感到惆怅和迷惑。这幅画中的维纳斯形象，虽然模仿希腊古雕像，但风格完全创新，强调了秀美与清纯，同时也具有含蓄之美。





童话故事：牛郎织女

作者：王韵桦

很久很久以前，南阳城西牛家庄里有个聪明、忠厚的小伙子，叫牛郎。他还是个孩子的时候，他的父母就去世了。有一次，他在山里救了一头老牛。老牛告诉他：它本是天上的灰牛大仙，因触犯了天规被贬下天来。他和老牛成了好朋友。

有一天，天上的七仙女秘密下凡来到人间游玩。老牛让她认识了牛郎，爱上了他。后来他结了婚，织女把从天上带来的天蚕分给大家，并教大家养蚕，抽丝，织出又光又亮的绸缎。他们生了一男一女两个孩子，情深意重，男耕女织，一家人生活得很幸福。不幸的是，这事很快便让天帝知道，王

母娘娘亲自下凡来，强行把织女带回天上，恩爱夫妻被拆散。

牛郎上天无路，还是老牛告诉牛郎，在它死后，可以用它的皮做成鞋，穿着就可以上天。牛郎按照老牛的话做了，穿上牛皮做的鞋，拉着自己的儿女，一起腾云驾雾上天去追织女，眼见就要追到了，岂知王母娘娘拔下头上的金簪一挥，一道波涛汹涌的天河就出现了，牛郎和织女被隔在两岸，只能相对哭泣流泪。他们的忠贞爱情感动了喜鹊，千万只喜鹊飞来，搭成鹊桥，让牛郎织女走上鹊桥相会，王母娘娘对此也无奈，只好允许两人在每年

七月七日于鹊桥相会。

后来，每到农历七月初七，相传牛郎织女鹊桥相会的日子，姑娘们就会来到花前月下，抬头仰望星空，寻找银河两边的牛郎星和织女星，希望能看到他们一年一度的相会，乞求上天能让自己能象织女那样心灵手巧，祈祷自己能有如意称心的美满婚姻，由此形成了七夕节。



谜语

作者：方宇安

1. 生来怪脾气。一个大肚皮，
不打不吭声，越打越欢喜。
答一个玩具

2. 红的瓜，绿的瓜。飞上天，
不回家。
答一个玩具

3. 头上插毛，身体轻巧。
又蹦又跳，一踢老高。
答一个玩具

4. 双手遥遥，双脚跳跳。
钻进地道，跨过小桥。
答一个玩具

5. 一根小棍几寸长，
板上走路 印成行。
为了大家学文化，
粉身碎骨也不怕。
答一个文体用品

6. 竹姑娘，嘴巴多，
天天陪我唱山歌。
答一个乐器

7. 一只鸟，真奇怪。
嘴巴叫，心里跳。
答一个乐器



8. 告诉你高，告诉你长。
画条直线，他来帮忙。
答一个文体用品

7. 白弟弟，黑哥哥，
排排坐，爱唱歌，
叮咚叮咚，快乐多。
答一个乐器

10. 一间厂房屋，
住了一家人。
学习好帮手，
个个都姓文。
答一个文体用品

1. 皮球 2. 气球 3. 毽子 4. 跳绳 5. 粉笔 6. 笛子 7. 哨子 8. 尺子 9. 钢琴 10. 文具

现在的孩子应该知道的事情



作者：傅东东

“锄禾日当午，汗滴禾下土”，这是唐朝诗人李绅的诗《悯农》的开头两句。这首诗讲的是农民种庄稼的辛苦。很多华裔孩子的家庭每天都吃米饭，可是这些孩子们知道大米是怎么种出来的吗？

其实，大米的种植跟一般的粮食作物不太一样，让我来告诉你们吧。在七千年以前，古老的东方人就发现中国是世界上种大米最好的地方之一，为什么呢？因为中国的气温相当平和，中国人吃的短大米就在中国相当平和的气温长的最大，最好吃。

在漫长的种植过程中，中国人发明了更好更有效的种大米的方法。每当春天的时候，中国人先把大米的种子洒在地里。过了六个星期，等种子发芽长成秧苗，人们就用一种工具把秧苗连土带根一块一块地挖出来。再把这些挖出来的秧苗一小撮一小撮的插入水田里。每一撮秧苗之间的距离是一个成人的手那么宽，这个过程叫插秧。插秧留出距离来的原因是，每一撮秧苗的根就有足够的空间成长吸取足够的养分。秧苗插在水田里的原因是，很多杂草不能生长在水里，没有了杂草的干扰，秧苗就长的更加茁壮。

过了四到五个月，大概在稻谷开花三十天以后，完全成熟之前，农民就开始丰收了。他们先把水田里的水流掉，把稻谷收割一半，一半留在地里。然后，古老的中国人用木棒舂米（把大米和稻壳分开），再靠风或气流去掉谷壳（扬谷），最后留下来的就是香喷喷的大米。

现在，你知道了种大米的过程，你也就更理解李绅写得最后两句诗“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”。

脑筋急转弯



作者：李美人



1. 二三四五六七八九

答案：缺衣少食

2. 冰变成水最快的方法是什么？

答案：去掉“冰”的两点水

3. 世上什么东西比天更高？

答案：心比天高

4. 睡美人最怕的是什么？

答案：失眠

5. 你能做、我能做、大家都做，一个人能做、两个人不能一起做。这是做什么？

答案：做梦

6. 什么东西有五个头，但人不觉得它怪呢？

答案：手、脚

7. 什么东西愈生气，它便愈大？

答案：脾气

8. 森林中有十只鸟，小明开枪打死了一只，其它九只却都没有飞走，为什么？

答案：鸵鸟

9. 哪个数字最勤劳？哪个数字最懒？

答案：一不做 二不休

10. 什么人的工作整天忙得的团团转？

答案：芭蕾舞演员

11. 一名警察见了小偷拔腿就跑，为什么？

答案：想快点抓住小偷

12. 什么布剪不断？

答案：瀑布

13. 什么门永远关不上？

答案：足球门

14. 书店买不到的书是什么书？

答案：秘书

15. 胖妞生病时，最怕别人来探病时说什么？

答案：多保重身体

16. 8个数字“8”，如何使它等于1000？

答案：8+8+8+88+888

笑话



作者：张艺臻

考数学的诀窍

大二有次考数学，学了半年也没学明白的东西。

卷子前面2张勉强涂了40分，卷子第三张的题目我都没看懂。

快交卷了也没抄到，一咬牙，把卷子第三张撕了下来，交了前面2张，出考场。

等成绩公布，60分……估计老师没找到第三张卷子，又怕担弄丢卷子的责任。

我就这样过了。

黄肚皮

某位新来的老师到小学一

年级上代课，他先念名字发作业，但发到一本上写着“黄肚皮”的作业时，居然没人举手。她很生气，连喊了几声“黄肚皮”后就把作业放一旁，等到所有人的作业都完了她便问有谁没有拿到作业。这时果然有一名小朋友举手。

“你到底知不知道你叫什么名字？”老师生气的问。

“知道啊，我叫黄月坡！”

组词

春节过后，语文老师让三个同学用“拜”字组词。

第一个同学说：“拜年。”

第二个同学说：“拜师。”

第三个同学苦思冥想，就是回答不出来。这时，下课铃声响了，他突然来了灵感，随即大声对老师喊道：“拜拜！”

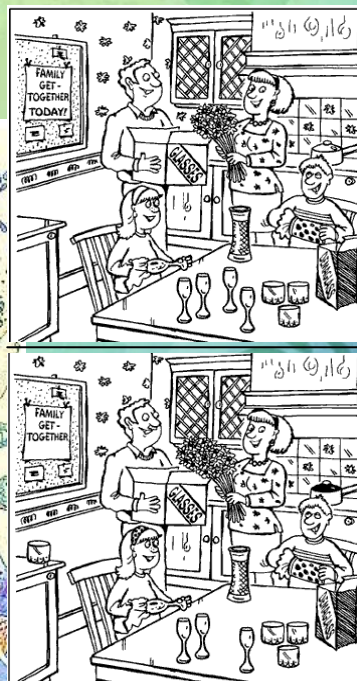
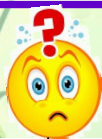
周末没有作业

那个周末，老师在黑板上写下了一行字：周末没有作业。

同学们高兴地欢呼起来！老师让大家安静下来，说：这就是周末的作文题目。

找不同

作者：王俐婷





菜谱

作者：王俐婷

迷你芝士蛋糕

准备材料：

香草味薄脆饼 340克
奶油芝士 450克
白糖 150克
鸡蛋 2个
香草精 1茶匙
樱桃馅饼的馅料 1罐（595克）

制作方法：

1. 烤箱预热到摄氏175度，把小纸杯垫放在小蛋糕形状的烤盘里。
2. 将香草口味薄脆饼碾碎，在每个纸杯里放半茶匙薄脆饼渣。
3. 在搅拌用的碗里，将奶油芝士、糖、蛋和香草精打散到蓬松。在每个小蛋糕纸垫里加这种打好的浆，到几乎全满的位置。



纽约芝士蛋糕

准备材料

全麦饼干 15个，捣成屑
黄油 2汤匙，融化
奶油干酪 4包（225克装）
白糖 300克
牛奶 180毫升
鸡蛋 4个
酸奶油 230克
香草精 1汤匙
中筋面粉 30克

制作方法

1. 烤箱预热到摄氏 175度。在直径 22.5厘米的弹簧扣模锅里抹少许油。
2. 在中等大小的碗里将全麦饼干屑与融化的黄油搅拌均匀，然后压到弹簧扣模锅底。
3. 用大碗将奶油干酪与糖搅拌均匀，加牛奶搅拌，再逐个加入鸡蛋并搅拌到刚刚融合为止。接着加酸奶油、香草精和面粉搅拌到浓稠，倒进准备好的蛋糕饼底上。
4. 在预热好的烤箱里烤 1小时，关火但别打开烤箱门，让蛋糕留在烤箱里冷却5-6小时，这样蛋糕不容易垮裂。最后放冰箱冷藏后即可品尝。





我們的作文

虎妈给与孩子的到底是什么？

作者：徐徐馨埜

美国耶鲁大学的华裔教授，蔡美儿，近日出版了一本书叫《虎妈战歌》。书里面描述了蔡美儿用‘中国教育方法’来培养孩子的过程。书中对孩子教育的严厉极端地让人不可相信，使这本书在整个美国都引起了轰动。

蔡美儿是第二代移民。她教育孩子的方式就是她父母小时候教育她的。她给她的两个孩子订下了许多规矩，比如，学校每科成绩都要拿A，不许看电视或电脑，除了钢琴或小提琴之外不许学习别的乐器，等等。当孩子达不到要求的时候，虎妈便会骂他的孩子，说他们是垃圾，并且达不到要求就不能吃饭。

虎妈的教育方式，虽然让人觉得不可思议，但它是可以保证孩子的一定成绩的。可是这样说，我们就可以认同虎妈的方法吗？不是的。虽然虎妈的初衷是好的，但她的手段过于极端。凡事都有一个度，教育孩子也是一样的。给孩子压力，为的是挖掘孩子的潜力。但往往当压力太大的时候，往往会让孩子时时刻刻都生活在紧张状态；反而抑制大脑的发挥能力。还有，有人说虎妈方式可以培养孩子的自信，觉得只有让孩子看到自己努力的结果才能让他对自己更有信心。这个看法是对的，可是用来形容虎妈极端的教育方式，它就不适合了。一个孩子，如果天天面对的是“你是垃圾，”或“你没有用，”他能有一个健康的心灵吗？这些难听的话只会让孩子产生恐惧和不知所措。就算孩子有了一定的成绩，他的心理还是会存在着阴影。

最后，虎妈的致命错误，是她的方式培养出来的很有可能都是书呆子。一个孩子，如果从小除了上课，从来不跟别人接触，除了学习什么都不作，那他会有着很差的社交能力。在一个社会关系网越来越复杂的世界里，这些孩子会有很大困难去适应社会。那么，虎妈付与她孩子的，是一个有着知识的大脑和低能的生存能力的共同体。

父母严格的孩子长大后会有成就

作者：王亮

我认为虎妈的教育方法是对的。首先，她强调反复练习，强调养成好的学习习惯。虎妈要求孩子不断练习和重复，所以她的女儿不会放弃。第二，虎妈给孩子好的压力，这样他们可以把应该做的事在限期之前做完。每个小孩应该要有一点压力。同时，虎妈自己就是一个很好的榜样，对她们的孩子有好处。虎妈的女儿有一次钢琴曲子没弹好，所以虎妈不让她停下来，而且不允许她吃饭和去厕所，直到她终于弹好了。孩子小的时候不知道自己喜欢学什么，虎妈逼着他们学乐器是在帮她们做出选择。

中国孩子的成功是因为父母的严格。通过全球的一次测试，上海获得了最好的成绩，即：阅读理解556，数学600。而美国的成绩是500和487。《Psychology Today》做得研究表明，父母严格的孩子长大了以后会有成就，而且他们知道怎样去克服逆境。

我对“虎妈”的一点看法

作者：李美人

最近，几乎人人都在谈论“虎妈”。我没有读过《虎妈战歌》，没法说虎妈是对的还是错的。但是，虎妈的十条家规我不完全同意。比如说，她不准她的两个女儿参加校园演出。这会使她的女儿们没有学习以外与同学和朋友的交流。虎妈也不准她女儿看电视或者玩电子游戏。我觉得这样会使她的孩子们在生活中没有快乐，适当的看一些有意义的电视或玩儿一会儿电子游戏会使我们从紧张的学习中得以放松，以便更有效的学习。虎妈不准她的女儿们的学习成绩低于A。得全A应该是我们的目标，但是只要我们为这个目标尽了最大的努力，即使没有得到，我们也应该是问心无愧。而且，虎妈的惩罚有一点太严重了，很难被孩子们接受。她的教育方法会给孩子太多的精神压力，不利于孩子们的健康成长。

总而言之，虎妈的教育方法不是最理想的。严厉是应该的，但是理解和关爱也是很重要的。

点评“虎妈”

作者：张艺臻

虎妈用严厉和强迫的教学方法教育孩子。虎妈逼迫孩子亦步亦趋地按照她的要求去做。虎妈不让孩子做他喜欢的活动、不许交朋友、不能看电视、不能玩游戏等等；孩子从学校回家后，就要做作业和练习好几个小时的钢琴和小提琴。我觉得这样的强迫教学方法对孩子的成长是有害的。

一位孩子就像一只还不能飞翔的小鸟。人人都知道小鸟早晚都有一天会自己学会飞翔。鸟妈妈只能在旁边给小鸟指导一下、示范一下或讲一下经验；但不能把小鸟的每一个动作都控制上，也不让小鸟犯一个错误。如果小鸟妈妈逼迫小鸟完全按照自己的意愿去做事、去学习，这只小鸟很快就会失去了它的天然翅膀就像换成了假的翅膀一样，随时需要鸟妈妈的遥控。如果这样的孩子，也会失去了自由、失去了想象能力、失去了创造能力，他们能对我们人类进步起到推动作用吗？肯定的回答是不。如果我们社会人人都像这样，社会就只会原地踏步，或后退。而这样长大的孩子就像一个机器人，就像一个失去灵魂的空壳；他们的生命大多只能是灰色的。

一位孩子从小就被母亲的严厉要求所捆绑。虎妈给孩子的要求就像一条铁链，锁住了孩子的天真活泼，锁住了孩子所应有的童趣，把孩子锁在了一个狭小的空间。她们从小就缺少与同龄人的交往和对这个世界的认知。她们只能从狭小的空间学到狭小的知识。这会对她们的人生有意吗？没有快乐的童年，没有广阔的知识，没有正常的社交能力。她们长大后会有成功的人生吗？

“天高任鸟飞，海阔凭鱼跃”愿天下的妈妈放飞自己的孩子，让自己的孩子接受暴风雨的洗礼。



虎妈请你笑一笑

作者：李玉杰

中国和美国是两个在政治，经济和文化不同的国家。他们的教育系统也不一样。中国的教育很严厉，而美国的教材相当轻松。我最近读了一篇文章，讲一个中国家庭在美国生活。文章讲这个中国妈妈很严厉地教育孩子。看电视，玩电子游戏，跟朋友玩都是这家庭里限制干的事情。这个妈妈需要她的孩子弹得钢琴一丝不苟，成绩都要A。美国家庭一般都会对孩子轻松一点，不用经常学习，也让看电视和跟朋友玩游戏。问题是，中国教育好还是美国教育好？

中国教育是对孩子很严厉，长大会很优秀。不管在学校还是在家，孩子们要经常在学习。受到中国教育的孩子会很强壮。因为他们有了这么多学习要求，知识也很丰富，所以他们学到了可以自立的能力。可是，这些孩子们不会有自己的时间交朋友，玩，没有活力，而长大也不会跟别人交流。孩子的交流能力就会很差。

在美国，教育会稍微轻松一点。作业会少一点，孩子的学习要求也会少一点。因为学习要求少，美国学生在成绩上肯定能比中国孩子差一点。可是美国的优点是它会培养很多思考型的人，而中国在培养机械性的人。中国上大学的机会也少，中国的作家和发明家就会少。我们的世界需要思考型的人，而不需要一个接一个的机器人。

自我介绍



大家好！我叫**谭宇啸**。我是我们博城中文学校学生组织星光报的主编。我是Thomas S. Wootton 高中十一年级的学生。

我很荣幸能够成为我们中文学校学生报的主编。因为孙殿涛老师的精心辅导，我学会了如何巧妙的运用中文来表达我自己的想法。

关于我自己，我是一个很爱读书的人。虽然不能过目不忘，但是很多书和它们的精髓已经被我牢牢记住。平常时间，我还爱拉二胡自娱自乐。我从八岁就开始学习二胡，至今已学了七年了。希望大家喜欢这一期报纸！



一位比较高的女孩，一头披肩的黑发，有时带着一副眼镜。她是谁哪？是我：**张艺臻**。

我有很多爱好。但我特别喜欢阅读各种书籍。我往往一开始读一本书就无法放下了，我就跟着书里的人物一起高兴或一起悲哀。我不仅喜欢读幻想小说，我也喜欢读关于历史，科学，动物等等的书籍。我有一个特殊的癖好，当我读一本很感人的书后，我常常要读好几遍；再过一段时间后，我又要读那本书，让我对那本书有新的看法。我在读书中，我的世界观也在改变。尽管我很爱读书我也很喜欢写作，打排球，画画，摄影，听音乐，弹钢琴，吹长笛和短笛等等。



大家好！ 我叫**徐徐馨埜**，是Thomas S. Wootton 高中十二年级的学生。我三年前从博城中文学校毕业，现在是十一/十二年级的教师助理。学习不同的语言是我的爱好。我可以讲中文，日文，英文，同时也在学校学法文和西班牙文。



我是**孙安洁**，今年13 岁。我喜欢跳舞、读书和画画。我现在博城中文学校读9年级,在Thomas S Wootton 高中读9年级。



我是**方宇安**，今年十三岁，现在 **Herbert Hoover** 中学读八年级。我最喜欢的课外活动是唱歌、跳舞和吹笛子。特别是跳舞，我每个星期跳两次，已经跳了五年。另外，数学课是我最喜欢的课之一， 因为我喜欢做数学题目，我也喜欢英文课，因为我很爱写文章和故事



我叫**李美人**，今年十二岁了。我已经在博城中文学校学了八年中文。我喜欢音乐和体育，我在刚刚结束的第三届世界青少年武术锦标赛中获得C组刀术比赛的金牌。我还喜欢打网球和游泳。我也喜欢弹钢琴和吹黑管。



大家好，我是十二岁的**李玉杰**。这是我第二年给星光报写文章了。我在博城中文学校上过了五年，现在上八年级。我也在 **Herbert Hoover MS** 上学。我爱打篮球，吹黑管和弹钢琴。我有一个爱玩的小弟弟叫李玉文。我长大以后想当电脑设计家。我很激动，能给我们学校的报纸写文章！

王亮，十四岁，出生在密西根州。今年九月从新泽西搬到马里兰州，是罗伯特. 佛罗斯中学八年级的学生。现在博城中文学校读八年级。平时喜欢游泳、读书和打篮球，也非常喜欢交朋友。是洛城游泳队的队员，也是数学兴趣小组的成员。

敬馨仪，十一岁；现在上六年级，中文学校七年级。有时间的话喜欢看电影，但很多时候妈妈拒绝带我去电影院，只好在家看电视。喜欢画画，尽管有的时候画的不太好。冬天喜欢滑雪，夏天爱打羽毛球：一年四季都滑冰。也像很多小孩一样弹钢琴。每周星期天上中文学校